



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Konkurs „Lubelskie tradycyjne stroiki wielkanocne”

I. Organizator i przedmiot Konkursu.

1. Organizatorem Konkursu jest Województwo Lubelskie.
2. Przedmiotem Konkursu są własnoręcznie wykonane tradycyjne stroiki wielkanocne wraz z opisem ich związku z regionem i tradycją lokalną.
3. Środki finansowane na ten cel pochodzą z Pomocy Technicznej PROW 2014-2020, Schemat II.

II. Cel i przesłanki Konkursu.

1. Konkurs skierowany jest do mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego – członków i członków kół gospodyń wiejskich. Członkostwo potwierdza się oświadczeniem Uczestnika konkursu, w którym wskazuje do którego z kół gospodyń wiejskich przynależy.
2. Celem Konkursu jest:
 - a) zwiększenie udziału zainteresowanych stron, podmiotów we wdrażaniu rozwoju obszarów wiejskich,
 - b) podniesienie jakości realizacji programu rozwoju obszarów wiejskich,
 - c) informowanie społeczeństwa i potencjalnych beneficjentów o polityce rozwoju obszarów wiejskich i wsparciu finansowym,
 - d) kultywowanie i upowszechnianie zwyczajów i tradycji wykonywania ozdób wielkanocnych,
 - e) pobudzenie inwencji i wyobraźni twórczej uczestników,
 - f) wspieranie amatorskiej twórczości artystycznej na terenie województwa lubelskiego,
 - g) promocja regionu oraz inicjatyw lokalnych,
 - h) aktywizacja mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego.

III. Uczestnicy Konkursu.

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy, wojewódzki.
2. Konkurs przeznaczony jest dla mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego zrzeszonych w kołach gospodyń wiejskich z terenu województwa lubelskiego.
3. W Konkursie mogą brać udział osoby pełnoletnie.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Osobą najbliższą jest małżonek, wstępny, zstępny, rodzeństwo, powinowaty w tej samej linii lub stopniu, osoba pozostająca w stosunku przysposobienia oraz jej małżonek, a także osoba pozostająca we wspólnym pożyciu.
5. Prace zawierające stroik wielkanocny wraz z są zgłaszane do Konkursu indywidualnie. Jeden uczestnik może zgłosić jedną pracę.

IV. Warunki uczestnictwa w Konkursie.

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie lub dostarczenie osobiście stroika wielkanocnego (wyrobu rękodzielniczego) przygotowanego zgodnie z wymaganiami wymienionymi w rozdz. V niniejszego Regulaminu wraz ze

Regulamin Konkursu „Lubelskie tradycyjne stroiki wielkanocne”



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

zgłoszeniem pracy (załącznik nr 1 oraz załącznik nr 2) w terminie określonym w rozdziale VI niniejszego Regulaminu.

2. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć jedną propozycję pracy wraz z podaniem jej nazwy.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny, dobrowolny.
4. Prace konkursowe nie będą zwracane przez Organizatora.

V. Wymagania, jakie powinien spełniać stroik zgłaszany do Konkursu.

1. Stroiki powinny być wykonane z surowców naturalnych.
2. Zgłoszone do Konkursu prace należy wykonać techniką rękodzielniczą.
3. Załączony do stroika opis musi prezentować zgłoszony wyrób, zwłaszcza jego związek z tradycją i regionem.
4. Do stroika należy przymocować (w sposób uniemożliwiający jej oderwanie się) etykietę zawierającą tytuł i autora pracy. Dane te powinny zostać również zawarte w opisie zgłaszanej pracy.
5. Ocenie zostaną poddane:
 - a) zgodność z tematyką,
 - b) nawiązanie do tradycji,
 - c) wykorzystanie naturalnych materiałów.

VI. Termin i forma prezentowania prac konkursowych.

1. Nieprzekraczalny termin dostarczenia zgłoszeń z ust. 1 rozdziału IV upływa dnia **17 marca 2021 r.** (obowiązuje data wpływu zgłoszenia i pracy do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie).
2. Zgłoszenia i pracę należy nadsyłać:
 - a) za pośrednictwem poczty tradycyjnej na adres: Departament Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, ul. M. Curie-Skłodowskiej 3, 20-029 Lublin, z dopiskiem: Konkurs „Lubelskie tradycyjne stroiki wielkanocne”,
 - b) dostarczyć osobiście na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie ul. M. Curie-Skłodowskiej 3, 20-029 Lublin, z dopiskiem: Konkurs „Lubelskie tradycyjne stroiki wielkanocne”.
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - a) **Kartę zgłoszeniową** (Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu);
 - b) **Stroik wraz z opisem**;
 - c) **Podpisaną zgodę na wykorzystanie wizerunku** (Załącznik 2 do Regulaminu Konkursu);
 - d) Niekompletne zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.
 - e) Praca konkursowa musi zostać spakowana w sposób zabezpieczający przed zniszczeniem, uszkodzeniem w transporcie. Prace zniszczone, uszkodzone nie będą brane pod uwagę.

VII. Sposób i kryteria oceny prac konkursowych.

1. Oceny prac dokona powołana Komisja Konkursowa w składzie:
 - a) Pan Zdzisław Szwed – Członek Zarządu Województwa Lubelskiego,



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

- b) Pani Ewa Szałachwiej – Dyrektor Departamentu Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie,
 - c) Pani Agnieszka Siwek – Pracownik jednostki regionalnej KSOW.
2. Podczas oceniania prac Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
- a) zgodność z tematyką,
 - b) nawiązanie do tradycji,
 - c) wykorzystanie naturalnych materiałów.

VIII. Rozstrzygnięcie Konkursu.

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi bezpośrednio po zakończeniu prac Komisji Konkursowej, jednak nie później niż **do dnia 25 marca 2021 r.**
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia terminu, o którym mowa w pkt 1.
3. Wyniki Konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej Organizatora www.lubelskie.pl, na portalu społecznościowym oraz poinformujemy zwycięzców telefonicznie lub emailiem.
4. Spośród wszystkich nadesłanych prac, Komisja Konkursowa wybierze najlepsze, które w najwyższym stopniu spełnią kryteria stawiane uczestnikom konkursu, tym samym wyłoni 3 laureatów Konkursu oraz 15 uczestników wyróżnionych.
5. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej w sprawie wyłonienia laureatów konkursu i osób wyróżnionych i przyznania nagród rzeczowych jest ostateczna i Uczestnikowi nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Laureaci Konkursu oraz Uczestnicy wyróżnieni zostaną uhonorowani nagrodami rzeczowymi.
7. Zwycięzcy, którzy nie wezmą udziału w uroczystości wręczenia nagród, będą mogli odebrać nagrody w siedzibie Organizatora Konkursu, tj. w Departamencie Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego przy ul. Marii Curie-Skłodowskiej 3 w Lublinie w terminie wskazanym przez Organizatora Konkursu.

IX. Nagrody.

1. Dla laureatów nagrodzonych prac konkursowych zostaną przyznane nagrody rzeczowe o wartości:
 - a) I miejsce – do 700 zł;
 - b) II miejsce – do 600 zł;
 - c) III miejsce – do 500 zł;
2. Dla wyróżnionych prac konkursowych 15 uczestników zostaną przyznane nagrody rzeczowe do 200 zł. dla każdego wyróżnionego Uczestnika.
3. Zwycięzcom nie przysługuje ekwiwalent pieniężny za nagrodę.

X. Prawa autorskie.

1. Uczestnik konkursu oświadcza, że przysługują mu pełne prawa do nadesłanej pracy konkursowej, w szczególności w zakresie autorskich praw majątkowych, oraz że prawa te nie są ograniczone w żaden sposób, zaś Uczestnik jest uprawniony do rozporządzania tymi prawami.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

2. Uczestnik konkursu przenosi, z chwilą wydania utworu nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na Organizatora, bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieokreślony. Majątkowe prawa autorskie zostają udzielone na wykorzystanie nadesłanej pracy konkursowej, w całości lub w częściach, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili ogłoszenia Konkursu, a w szczególności tych określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności Organizator uzyskuje nieograniczone prawo do:
 - a) utrwalania obrazu utworu poprzez sporządzanie zdjęć lub filmów wszelkimi dostępnymi technologiami, w szczególności technikami cyfrowymi,
 - b) wprowadzania obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu do pamięci komputera, rozpowszechniania w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w sieci Internet,
 - c) powielania obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu w nieograniczonej liczbie egzemplarzy,
 - d) publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie oraz publikowanie w prasie i telewizji obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu,
 - e) wykorzystywanie obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu w celach informacyjnych, promocji i reklamy, w szczególności poprzez wykorzystanie tego obrazu w materiałach zaopatrzonych w logo Organizatora i Współorganizatorów, KSOW.
 - f) rozpowszechnianie obrazu utworu w internecie, w tym w szczególności na stronie internetowej Organizatora oraz w jego profilach na mediach społecznościowych.
3. Przekazanie prac do udziału w Konkursie traktowane jest równocześnie jako oświadczenie, że nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
4. Uczestnik zobowiązuje się do nieingerowania w sposób wykorzystywania Pracy przez Organizatora, który będzie mógł wykorzystywać Pracę w całości, jak również w części w postaci dowolnych elementów. Uczestnik może wyrazić zgodę na wykorzystywanie przez Organizatora wizerunku Uczestnika utrwalonego podczas wręczania nagród, w tym jego rozpowszechnianie na stronie internetowej Organizatora i w publikacjach Organizatora. Stosowne oświadczenie zostało zawarte w Karcie Zgłoszeniowej.
5. Prawa nabyte do utworu Organizator może przenieść także na inne osoby lub udzielić prawa do korzystania z nich.
6. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba/podmiot zgłaszający pracę zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

XI. Unieważnienie Konkursu.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w dowolnym momencie, w szczególności w sytuacji, gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa lub Komisja Konkursowa nie rozstrzygnie o wynikach konkursu.
2. Unieważnienie, o którym mowa w pkt 1, nie wymaga podania przyczyny.

XII. Postanowienia końcowe.

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.
2. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Komisja Konkursowa.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

XIII. Informowanie o Konkursie.

1. Odpowiedzi na dodatkowe pytania udzielają:
pracownicy Departamentu Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich UMWL
w Lublinie: tel. (81) 44 16 795, (81) 44 16 532 oraz (81) 44 16 568

e-mail: konkursy@lubelskie.pl

Wszelką korespondencję związaną z niniejszym Konkursem należy kierować na ww. adres e-mailowy z dopiskiem: **Konkurs „Lubelskie tradycyjne stroiki wielkanocne”**.