

**Regulamin Konkursu**  
**na najpiękniejszą pisankę wielkanocną**  
**pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

**I. Organizator i przedmiot Konkursu**

1. Organizatorem Konkursu jest Województwo Lubelskie.
2. Przedmiotem Konkursu jest pisanka wielkanocna wykonana z materiałów naturalnych.
3. Konkurs jest finansowany ze środków Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich, w ramach Schematu II Pomocy Technicznej PROW 2014-2020.

**II. Cel i przesłanki Konkursu**

Celem Konkursu jest:

1. zwiększenie udziału zainteresowanych stron we wdrażaniu rozwoju obszarów wiejskich,
2. podniesienie jakości realizacji programu rozwoju obszarów wiejskich,
3. informowanie społeczeństwa i potencjalnych beneficjentów o polityce rozwoju obszarów wiejskich i wsparciu finansowym,
4. kształtowanie aktywnej i twórczej postawy wobec sztuki i tradycji kulturowej związanej z obrzędami okresu Wielkiej Nocy,
5. podkreślenie roli tradycji Świąt Wielkiej Nocy,
6. rozbudzanie zainteresowania symboliką Świąt Zmartwychwstania Pańskiego,
7. pielęgnowanie tradycji wyrabiania pisanek,
8. pobudzenie inwencji i wyobraźni twórczej uczestników,
9. wspieranie amatorskiej twórczości artystycznej na terenie województwa lubelskiego,
10. zaprezentowanie bogactwa i różnorodności lokalnych tradycji rękodzielniczych, krzewienie obyczajowości ludowej,
11. promocja regionu oraz inicjatyw lokalnych,
12. aktywizacja mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego.

**III. Uczestnicy Konkursu**

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy, wojewódzki.
2. Konkurs przeznaczony jest dla mieszkańców obszarów wiejskich województwa lubelskiego członkiń i członków kół gospodyń wiejskich oraz członkiń i członków stowarzyszeń działających na obszarach wiejskich, mających siedzibę na terenie gmin wiejskich, miejsko-wiejskich lub w miejscowościach do 20 tys. mieszkańców położonych w województwie lubelskim.
3. W Konkursie mogą brać udział osoby pełnoletnie.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Osobą najbliższą jest małżonek, wstępny, zstępny, rodzeństwo, powinowaty w tej samej linii lub stopniu, osoba pozostająca w stosunku przysposobienia oraz jej małżonek, a także osoba pozostająca we wspólnym pożyciu.

**IV. Warunki uczestnictwa w Konkursie**

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie lub dostarczenie osobiście pracy (wyrobu rękodzielniczego) przygotowanej zgodnie z wymaganiami wymienionymi

**Regulamin Konkursu  
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną  
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

w rozdz. V niniejszego Regulaminu wraz ze zgłoszeniem pracy (załącznik nr 1 oraz załącznik nr 2) w terminie określonym w rozdziale VI niniejszego Regulaminu.

2. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć jedną propozycję pracy wraz z podaniem jej nazwy.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny, dobrowolny.

**V. Wymagania, jakie powinien spełniać zgłaszany do Konkursu**

1. Rękodzieło powinno być wykonane z produktów naturalnych. Prace z przewagą tworzyw sztucznych takich jak np. plastik, styropian nie będą oceniane.
2. Zgłoszone do Konkursu prace należy wykonać dowolną techniką rękodzielniczą.
3. Wykonane prace konkursowe nie mogą naruszać/obrażać uczuć religijnych innych osób.
4. Ocenie zostaną poddane:
  - a) Walory estetyczne i precyzja wykonania.
  - b) Wykorzystanie materiałów naturalnych.
  - c) Poziom artystyczny prac – interpretacja wykonania pisanki.
  - d) Zgodność z tematyką.
  - e) Nawiązanie do tradycji.
  - f) Własnoręcznie wykonana pisanka.

**VI. Termin i forma prezentowania prac konkursowych**

1. Nieprzekraczalny termin dostarczenia zgłoszeń z ust. 1 rozdziału IV upływa dnia **17 marca 2021 r.** (obowiązuje data wpływu zgłoszenia i pracy do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie).
2. Zgłoszenia i pracę należy nadsyłać:
  - a) za pośrednictwem poczty tradycyjnej na adres: Departament Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, ul. Grottgera 4, 20-029 Lublin, z dopiskiem: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”
  - b) dostarczyć osobiście na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, ul. Grottgera 4, 20-029 Lublin, z dopiskiem: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
  - a) **Kartę zgłoszeniową** (Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu);
  - b) **Pisankę**;
  - c) **Podpisaną zgodę na wykorzystanie wizerunku** (Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu);
  - d) Niekompletne zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.
  - e) Praca konkursowa musi zostać spakowana w sposób zabezpieczający przed zniszczeniem, uszkodzeniem w transporcie. Prace zniszczone, uszkodzone nie będą brane pod uwagę.
  - f) Do każdej pracy należy dołączyć metryczkę zawierającą:
    - a. Imię i nazwisko Uczestnika,
    - b. Nazwę własną pracy konkursowej.



**Regulamin Konkursu  
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną  
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

**VII. Sposób i kryteria oceny prac konkursowych**

1. Oceny prac dokona powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa, składająca się z przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie oraz osób zaproszonych zgodnie z ust. 2.
2. Organizator może zaprosić do pracy w Komisji Konkursowej osoby działające na rzecz rozwoju obszarów wiejskich lub przedstawicieli organizacji działających na rzecz rozwoju obszarów wiejskich.
3. Podczas oceniania prac Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
  - a) Walory estetyczne i precyzja wykonania.
  - b) Wykorzystanie materiałów naturalnych.
  - c) Poziom artystyczny prac – interpretacja wykonania pisanki.
  - d) Zgodność z tematyką.
  - e) Nawiązanie do tradycji.
  - f) Własnoręcznie wykonana pisanka.

**VIII. Rozstrzygnięcie Konkursu**

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi bezpośrednio po zakończeniu prac Komisji Konkursowej, jednak nie później niż **do dnia 25 marca 2021 r.**
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia terminu, o którym mowa w pkt 1.
3. Wyniki Konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej Organizatora [www.lubelskie.pl](http://www.lubelskie.pl), na portalu społecznościowym oraz poinformujemy zwycięzców telefonicznie lub emailiem.
4. Spośród wszystkich nadesłanych prac, Komisja Konkursowa wybierze najlepsze, które w najwyższym stopniu spełnią kryteria stawiane uczestnikom konkursu, tym samym wyłoni 3 laureatów Konkursu oraz 15 uczestników wyróżnionych.
5. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej w sprawie wyłonienia laureatów konkursu i osób wyróżnionych i przyznania nagród rzeczowych jest ostateczna i Uczestnikowi nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Laureaci Konkursu oraz Uczestnicy wyróżnieni zostaną uhonorowani nagrodami rzeczowymi.
7. Zwycięzcy, którzy nie wezmą udziału w uroczystości wręczenia nagród, będą mogli odebrać nagrody w siedzibie Organizatora Konkursu, tj. w Departamencie Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego przy ul. Marii Curie-Skłodowskiej 3 w Lublinie w terminie wskazanym przez Organizatora Konkursu.

**IX. Nagrody**

1. Dla laureatów nagrodzonych prac konkursowych zostaną przyznane nagrody rzeczowe o wartości:
  - a) I miejsce – do 700 zł;
  - b) II miejsce – do 600 zł;
  - c) III miejsce – do 500 zł;
2. Dla wyróżnionych prac konkursowych 15 uczestników zostaną przyznane nagrody rzeczowe do 200 zł. dla każdego Uczestnika.
3. Zwycięzcom nie przysługuje ekwiwalent pieniężny za nagrodę.



**Regulamin Konkursu  
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną  
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

**X. Prawa autorskie**

1. Uczestnik konkursu oświadcza, że przysługują mu pełne prawa do nadesłanej pracy konkursowej, w szczególności w zakresie autorskich praw majątkowych, oraz że prawa te nie są ograniczone w żaden sposób, zaś Uczestnik jest uprawniony do rozporządzania tymi prawami.
2. Uczestnik konkursu przenosi, z chwilą wydania utworu (pracy konkursowej) nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na Organizatora, bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieokreślony. Majątkowe prawa autorskie zostają udzielone na wykorzystanie nadesłanej pracy konkursowej, w całości lub w częściach, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili ogłoszenia Konkursu, a w szczególności tych określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności Organizator uzyskuje nieograniczone prawo do:
  - a) utrwalania obrazu utworu poprzez sporządzanie zdjęć lub filmów wszelkimi dostępnymi technologiami, w szczególności technikami cyfrowymi,
  - b) wprowadzania obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu do pamięci komputera, rozpowszechniania w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w sieci Internet,
  - c) powielania obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu w nieograniczonej liczbie egzemplarzy,
  - d) publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie oraz publikowanie w prasie i telewizji obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu,
  - e) wykorzystywanie obrazu utworu utrwalonego za pomocą zdjęć lub filmu w celach informacyjnych, promocji i reklamy, w szczególności poprzez wykorzystanie tego obrazu w materiałach zaopatrzonych w logo Organizatora i Współorganizatorów, KSOW,
  - f) rozpowszechnianie obrazu utworu w Internecie, w tym w szczególności na stronie internetowej Organizatora oraz w jego profilach na mediach społecznościowych.
3. Przekazanie Prac do udziału w Konkursie traktowane jest równocześnie jako oświadczenie, że nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

Uczestnik zobowiązuje się do nieingerowania w sposób wykorzystywania Pracy przez Organizatora, który będzie mógł wykorzystywać Pracę w całości, jak również w części w postaci dowolnych elementów. Uczestnik może wyrazić zgodę na wykorzystywanie przez Organizatora wizerunku Uczestnika utrwalonego podczas wręczania nagród, w tym jego rozpowszechnianie na stronie internetowej Organizatora i w publikacjach Organizatora. Stosowne oświadczenie zostało zawarte w Karcie Zgłoszeniowej.
4. Prawa nabyte do utworu Organizator może przenieść także na inne osoby lub udzielić prawa do korzystania z nich.
5. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba/podmiot zgłaszający pracę zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione



**Regulamin Konkursu  
na najpiękniejszą pisankę wielkanocną  
pod nazwą: „Pisanki, kraszanki, jajka malowane”**

w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

**XI. Unieważnienie Konkursu**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w dowolnym momencie, w szczególności w sytuacji, gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa lub Komisja Konkursowa nie rozstrzygnie o wynikach konkursu.
2. Unieważnienie, o którym mowa w pkt 1, nie wymaga podania przyczyny.

**XII. Postanowienia końcowe**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.
2. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Komisja Konkursowa.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

**XIII. Informowanie o Konkursie**

1. Odpowiedzi na dodatkowe pytania udzielają:  
Pracownicy Oddziału Rolnictwa i Żywności w Departamencie Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich UMRW w Lublinie:  
tel. (81) 44 16 693 oraz (81) 44 16 802.  
e-mail: konkursy@lubelskie.pl  
Wszelką korespondencję związaną z niniejszym Konkursem należy kierować na ww. adres e-mailowy z dopiskiem: „**Pisanki, kraszanki, jajka malowane**”.

